План урока обществознания.

Урок № 19-20.

**Тема программы:** «Духовная культура».

**Тема урока:** «Искусство и духовная жизнь».

**План содержания:**

**1.**Различные трактовки искусства.

*Знания:* понятия – искусство.

*Умения:* решать проблемные задания.

**2.** Особенности искусства.

*Знания:* особенностей искусства.

*Умения:* решать проблемные задания.

**3.** Виды искусства.

*Знания:* видов искусства.

*Умения:* решать проблемные задания.

**4.** Изящные искусства, их история и развитие.

*Знания:* понятия – изящные искусства; истории и развития изящных искусств.

*Умения:* решать проблемные задания.

**5.** «Свободные искусства».

*Знания:* понятия – «свободные искусства».

*Умения:* решать проблемные задания.

**Цели урока:**

*Учебные:*

1.Закрепление знаний о категориях морали; о становление нравственности в человеке; об особенностях религии и религиозного мышления; о многообра-зие религий: буддизм, христианство, ислам; о различных определениях ре-лигии: ее значение и роли в обществе.

2. Получение представлений о различных трактовках искусства; об особен-ностях искусства; о видах искусства; об изящных искусствах, их истории и раз-витие; о «свободных искусствах».

3. Совершенствование умений по решению проблемных задач.

*Развивающие:*

- развитие и совершенствование умений по актуализации ранее полученных знаний;

- мыслительных операций (анализ, синтез, установление причинно-следст-венных связей, обобщение, выводы);

- функции целеполагание.

*Воспитательные:*

- воспитать интерес к предмету, расширить кругозор;

- развитие и совершенствование таких качеств личности, как внимательность,

организованность, ответственность, инициативность, самостоятельность;

- воспитать чувство патриотизма и гражданского долга.

**Тип урока:** комбинированный.

**Средства обучения:**

1.Учебник Л.Н. Боголюбова, Н.И. Городецкой, А.И. Матвеева «Обществозна-ние» (издание 2006 г.).

2. А.И. Кравченко «Задачник по обществознанию» (издание 2001 г.).

**Методы обучения:**

1. Репродуктивный.

2. Частично-поисковый.

**Ход урока:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ н/н** | **Содержание и структура урока** | **Время** | **Деятельность****педагога** | **Деятельность****учащихся** |
| **1.** | ***Организационная часть.*** | 1-2мин | Проверяет готовностьучащихся к уроку. | Доклад старосты. |
| **2.** | ***Целеполагание и мотивация.*** Вопросы к учащимся:1.Назовите тему нашего урока.2. Что вы знаете об искусстве и духовной жизни?3. Как вы считаете, что нового мы должны узнать на уроке?4. Попробуйте сформулиро-вать цели нашего урока. | 3 мин | Организует совместное целеполагание на основе репродуктивного метода. | Высказывают суждения, формулируют выводы, проявляя внимательность и инициативу. |
| **3.**3.1.3.2.3.3.3.4.**№ н/н** | ***Актуализация опорных знаний и умений.****Категория морали.*Вопросы и задания учащимся:1.Назовите определение морали.2. Назовите принципы морали.3. Назовите нормы морали.*Становление нравственности в человеке.*Вопросы и задания учащимся:1.Расскажите об этапах становления нравственности в человеке.*Особенности религии и религиозного мышления.*Вопросы и задания учащимся:1.Расскажите об особенностях религии.2. Расскажите об особенностях религиозного мышления.*Многообразие религий: буддизм, христианство, ислам.*Вопросы и задания учащимся:1.Назовите основные мировые религии.**Содержание и структура урока** | 15 мин**Время** | Организует работу по актуализации опорных знаний на основе репродуктивного метода, обсуждение итогов работы.**Деятельность****педагога** | Высказывают суждения.**Деятельность****учащихся** |
| 3.5. | *Различные определения религии: ее значение и роль в обществе.*Вопросы и задания учащимся:1.Назовите определение религии.2. Расскажите о значении религии для общества.3.Расскажите о роли религии в обществе. |  |  |  |
| **4.**4.1.4.2.4.3. | ***Работа по теме урока.****Различные трактовки искусства.*Вопросы и задания учащимся:1.Сформулируйте определение искусства.2. Какая наука изучает искусство.3. В процессе обсуждения найдите и исправьте ошибки.4. Результаты обсуждения запишите в тетрадь.*Особенности искусства.*Вопросы и задания учащимся:1.Назовите особенности искусства.2. В процессе обсуждения найдите и исправьте ошибки.3. Результаты обсуждения запишите в тетрадь.*Виды искусства.*Вопросы и задания учащимся:1.Назовите виды искусства.2. В процессе обсуждения найдите и исправьте ошибки.3. Результаты обсуждения запишите в тетрадь. | 20 мин | Организует работу на основе частично-поискового метода с последующим обсуждением итогов работы. Обобщает и систематизирует изученное, выделяет существенное, глав-ное в изученном материале. | Ищут ответы на поставленные вопросы в учебнике.Проявляют самостоятельность, инициативу.Пытаются давать характеристику основным понятиям. |
| **№ н/н** | **Содержание и структура урока** | **Время** | **Деятельность****педагога** | **Деятельность****учащихся** |
| 4.4.4.5.**№ н/н** | *Изящные искусства, их история и развитие.*Вопросы и задания учащимся:1.Сформулируйте определение изящных искусств.2. Расскажите об истории появления изящных искусств.3. Расскажите о развитии изящных искусств.4. В процессе обсуждения найдите и исправьте ошибки.5. Результаты обсуждения запишите в тетрадь.*«Свободные искусства».*Вопросы и задания учащимся:1.Сформулируйте определение «свободных искусств».2. В процессе обсуждения найдите и исправьте ошибки.3. Результаты обсуждения запишите в тетрадь.**Содержание и структура урока** | **Время** | **Деятельность****педагога** | **Деятельность****учащихся** |
| **5.** | **Практическое задание:**Вопросы и задания учащимся:1.Прочитайте о тенденциях духовной жизни России на странице 119-123 и ответьте на вопросы № 10 и 11 на странице 125.2. Прочитайте документ на странице 123-124 и ответьте на вопросы на странице 124 с 1 по 4 вопросы. | 35 мин | Организует самос-тоятельную работу учащихся с учебни-ком, наблюдает за их работой, оказывает дифференцирован-ную помощь, беседует с учащимися с целью выявления качества усвоения материала и умения работать с раздаточным материалом. | Осуществляют саморегуляцию деятельности (самоанализ, само-контроль, самокоррекцию).Проявляют самостоятельность, инициативность, целеустремленность, ответственность, коммуникативность. |
| **6.****№ н/н** | ***Закрепление.***Задание:1.Пользуясь записями в тетради, расскажите о различных трактовках искусства.2. Пользуясь записями в тетради, расскажите об особенностях искусства.3. Пользуясь записями в тетради, расскажите о видах искусства.4. Пользуясь записями в тетради, расскажите об изящных искусствах, их истории и развитие.5. Пользуясь записями в тетради, расскажите о «свободных искусствах».**Содержание и структура урока** | 3 мин**Время** | Организует работу по закреплению материала урока, оказывает дозированную помощь учащимся, направляет работу.**Деятельность****педагога** | Работают в парах или индивидуально (по выбору учащихся), по желанию могут сдать работу на проверку.Делают записи по ходу выступления учащегося, дополняют свои записи в тетради.**Деятельность****учащихся** |
| **7.** | ***Подведение итогов урока.***Вопросы к учащимся:1.Какие цели мы ставили в начале урока?2.Смогли мы их реализовать?3.Что нового вы узнали?4.Пригодяться ли знания и умения в дальнейшем в жизни? | 2 мин | Организует совместное подведение итогов методом фронтальной беседы. | Участвуют в совместном подведении итогов, высказывают суждения, делают выводы.Рефлексия. |
| **8. домашнее задание: § 11.** |

**Тема урока:** **«Искусство и духовная жизнь».**

**1.Различные трактовки искусства.**

**Искусство –** это форма человеческой деятельности, художественное творче-ство, проявляющееся в различных его видах – живописи, архитектуре, скуль-птуре, литературе, музыке, танцах, театральных постановках, кинофильмах, декоративно-прикладном творчестве и др.

**Искусство -** это особый способ познания и отражения жизни, со своими зако-нами и средствами.

Искусство как особую область человеческой деятельности изучает наука эсте-тика. Она исследует сущность и формы прекрасного в художественном твор-честве, а также общие законы искусства, проявляющиеся в его различных ра-зновидностях (поэзии, литературе, музыке, живописи и др.).

**2. Особенности искусства.**

**1.**Чувственное восприятие окружающего мира.

**2.** Объективность.

**3.** Образность.

**4.** Искусство проявляет себя в законченных авторских произведениях.

**3. Виды искусства.**

*Виды искусства:* литература, живопись, скульптура, архитектура, музыка, театр.

***По средствам и способам создания художественного образа:***

живопись – зрительные образы;

музыка – звукоинтонация.

***Пространственные и временные виды искусства:***

Пространственные: архитектура, скульптура.

Временные: музыка, театр.

***Речевые и изобразительные.***

***Зрительные и слуховые.***

Искусства, которые стремятся объединить в себе достижения других видов, называются **синтетическими.**

**Карточка по теме: «Духовная культура».**

**1.**Назовите понятие науки.

**2.**Назовите разновидности культуры.

**3.** Назовите мировые религии.

**Карточка по теме: «Духовная культура».**

**1.**Назовите определение морали.

**2.** Перечислите функции науки.

**3.** Назовите определение самообразования.

**Карточка по теме: «Духовная культура».**

**1.**Расскажите о классификации наук.

**2.** Назовите определение нормы морали.

**3.** Назовите черты современной науки.

**Карточка по теме: «Духовная культура».**

**1.**Назовите понятие науки.

**2.**Назовите разновидности культуры.

**3.** Назовите мировые религии.

**Карточка по теме: «Духовная культура».**

**1.**Назовите определение морали.

**2.** Перечислите функции науки.

**3.** Назовите определение самообразования.

**Карточка по теме: «Духовная культура».**

**1.**Расскажите о классификации наук.

**2.** Назовите определение нормы морали.

**3.** Назовите черты современной науки.